NOTE D'ARTE

CARLO LEVI

ANCHE QUI AUMENTI?

allo «Zodiaco»

Furono soprattutto — e sono forse ancora e soltanto — dei «puristi» i paterni e quasi che, paternamente disinaziata brama per una pittura anti-letteraria di «purissima essenza pittorica», e ripigliando con permaloso rigore all'osservanza delle sue norme degli, si trovarono a trattabilmente schierati e armati contro la più perigliosa insidia che potesse minacciare quell'assoluta purezza: contro, cioè, la «letteratura» portata quasi che, proditoriamente ricorrente e arridente, del volto umano. Di un volto umano, beninteso, inteso di «umano» e «tempo» di umana storia e passione.

Non condannammo (e almeno un poco dovremmo dire: non rimediammo) nessuno delle buone, ottime ragioni che stavano in fondo a quella severa ed utile polemica.

Ma proprio per quelle stesse ragioni, non è difficile scoprire che c'è oggi una nuova letteratura da combattere, in questo campo: la letteratura, cioè, della «maniera», e le pittura, sorta da quella più che comunità polemica — «antiletteraria».

D'altra parte, se proprio sogliamo guardare bene, e fuori di ogni astratta cosa, ecco che Morandi lui, e ci si svela non meno «letteraria» e «tempo» di ogni opera letterale, e solo si tratta, infine e per questo, di una letteratura e di una impurità di Morandi distinta da quella, per es., di un Cammarano.

Saremmo dunque tentati ad una diversa polemica, a una militante discussione per una pittura, precisamente, «innocente» «letteraria» (hanni soli..), dichiaratamente poetica, priva di nuovi «contenuti» (proprio così): per una poetica, insomma, della «non assoluta purezza pittorica».

Emblema e segno in tale nuova poetica, emblema supremo di questa nuova poetica ben potrebbe essere il volto umano. La riabilitazione del volto umano. L'umano volto intriso di umano tempo, di umana storia e passione.

La mostra di Carlo Levi allo «Zodiaco» (con opere dal '24 al '46) può giustamente considerarsi esitare «pensieri e propositi di questo genere».

Se c'è pittura pura (pittura-pittura!), qui possiamo ben vederla. Ma il cuore di un pittore umanamente commosso di fronte a certi «soggetti» di reale storia come che sono per la maggioranza e nella intera pienezza e responsabilità di vita han ben potuto provare, sentire e — dovvero intelligente perché pietoso — comprendere nei loro più profondi e terribili motivi; la presenza di un uomo intanto, di fronte che non solo sia anche scrittore di eguale generosità, ma anche pure direttamente «letterario» narrato e dipinto uno stesso soggetto, uno stesso mondo di soldati — comunque, umanissimo umane con pari necessità e intensità di profondo accento e motivo, un tale incontro è davvero straordinario per sufragare e puntellare, nel piano ideale e poetico di una già vicente poesia, e su universalmente testimoniate di civiltà «letteraria», la nuova polemica che respinga nel mondo delle finzioni scenine quell'arbitrio oratorii, e accademica richiesta di assolute purezze pittoriche, in virtù e quella sua «necessarissimante il «seppeto», il vogheggiamento dell'«arte per l'arte» come «oggetto», come una specie di oggetto astratto, come un monumento sulla vita del manufatto e del teorema in una sfera di, pura sensazione, di puro intuito, di pura spazialità pittorica pura. Un «mondo», insomma ecorre appena dirlo, ben lontano dagnamente e modernamente sterilizzato d'ogni contatto e patetico e sentimentale con la concretezza del vivimento della vicente storia, della diverse, dei vari volti delle umane esperienze, alla ricca e complessa e infinitamente variabile «personalità» dell'uomo.

In fondo a quella via, non c'è che il balzachiano e vecchio «il un secolo che l'ha preceduto».

Qui, alla mostra di Carlo Levi (quella che ora presenta allo «Zodiaco» questa sua puristica pittura e l'umana rivalitazione del volto umano Migliore e migliore di come offerti nel famoso libro del Levi, hanno reso popolare in Italia e fuori, la immagine di Michelino «fanciullo lucano». Ma bisogna vederla in questa mostra, nel quadro originale del '35, quella immagine così densa di pateticità storica umana per avvertirne il notevole anticipo su un ideale di arte puristama che il tempo lavora. Ecco su quale via si va compiendo l'immanente unione di modernissima arte pura e di storia dell'uomo.

Vogliamo perciò salutare Michelino con animo veramente nuovo e starcene persuasi che la vita e la storia, la poesia immagina, il nuovo ultimo «segreto» è quello che lo stesso Levi ci ha elettivamente svelato: «un ragazzo di sua conoscenza dannò avido astuto e melanconico, con degli occhi neri e opachi, eredità di una razza antica, che guardavano l'immagine vera di quel paese desolato».

E ecco per la Natura morte, per nostre nature-morte-paesaggi, colle lo scrittore Levi «letterariamente» e ne sorta l'intima esatura e struttura, la «pura ragione plastica» e «l'arte» vernola come «fantasia... tormentata dalle acque di sempre, accanta, ripasta, buccia. La rigida prospettiva in cono, piani, tetti, anfratti, piazze, variegate bizzarramente dalla luce e dall'ombra... un quel labirinto, lavorato dai secoli e dai terremoti». E' queste tormentata della terra, che umanamente ispira il travaglio e raccolta e severa, del pittore Levi che umanamente gli si può anche violentare, il risolve, ma non lasciano di sua presenza, in estasi e consolazioni di violenta o gioconda festività.

In tale pronta ed attiva, patetica accettazione di vita, di storia, di «umano» in questa virilità e superiore capacità, tutto insieme, di soffrire e godere, di fissare in non lo che ben presto conquista di festosi equilibri quel tormento e rovello e il segno corrispondente, di personale accento, la umana ricchezza che ispira le opere «modernissime» di Levi pittore e scrittore.

ERCOLE MASELLI

CRONACA DI ROMA

I TELEFONI DEL CRONISTA: 67.121 - 67.122 - 67.124 - 67.125 - 67.126 - 683.385 - 63.521

L'Università non è fatta soltanto per i milionari

Il silenzio delle Università italiane è attualmente in una situazione fallimentare: l'assoluta insufficienza dei fondi stanziati dai governi succedutisi dimenti da parte delle autorità interessate perché questa importantissima materia della vita nazionale venga presa a funzionare nel modo migliore. Per amore di brevità delle Università vengono proposte varie cifre. Alcuni parlano di un minimo semplicistico, e demagogico che aumenti i fondi e le dotazioni annuali dello Stato soltanto deve pagare; noi stimo di dover dire che lo stato deve aumentare i suoi contributi alle scuole statali e «riordinare bene» delle «amministrazioni dei patrimoni nei finanziamenti» delle Università, ma deve riconoscere che nelle attuali condizioni non è possibile pensare che lo stato debba dal suo contributo totale.

Il primo provvedimento urgente sollecitato da tutti i professori universitari romani sono convocati dal rettore Magnifico.

L'altro provvedimento che sostiene l'università romana è quello di una tassa speciale contro che per motivi studenti e professori universitari chiedono di eliminare l'abbandono degli studi. Tale situazione unica, di carattere puramente fiscale, è quella di sostituire le tasse sulle cose più rudimentali della vita, come il pane, il vestito e delle costruzioni economiche.

Le tasse dovrebbero servire soltanto per i ricchi, per i milionari, per coloro che possono pagare. Ma non è così: per rimediare nella Università il contributo di ogni studente, che è molto tenuto sembra aver abbandonato, in quale che sia la facoltà, tutte le tasse. La commissione nominata a tutti gli studenti AVANTI! Una relazione verrà stabilita ove esistono le condizioni per cui gli studenti possono offrire quotidianamente la possibilità di usufruire della loro attività esclusiva delle domeniche e delle feste.

CARNEFICI ALLA SBARRA

Come l'angelico Bardi si serviva del cinturone

Una finta fucilazione - Niccolotti in convento?

Altre nove parti lese hanno deposto ieri Mario Nocentini, Renato Fainzano, Alessandro Cerinelli, Mario Francesco Schiavone, Luigi Di Pietro, Marcello Iacovacci, Ugo Di Mauro. Il momento più saggiore rilievo è stato quello di quel Giovanni NUTINELLI, ex-segretario della Federazione del Commercio, per non aver aderito a tutti gli scioperi NUTINELLI fra arrestato e condotto a Palazzo Braschi. Qui fu sottoposto a lunghi e calci pol, tolloni il cinturone, prese a battere una rivoltella e quindi gli fece sparare a salve. Successivamente fu fatto credere che gli sparò per davvero. Tre di Bardi e gli altri ora stavano per andarsene, quando una finta fucilazione per dare una lezione al teste. Mentre la libertà, al cessare del fuoco, Parafoli e il De Angelis detto «la scimmia» (i due più impiegati dell'ufficio politico) correvano sulla moralità del Bardi.

Debbono però constatare che gli imputati, non solo interrompono continuamente la deposizione dei testimoni, ma rivoltante spavalderia. Sono forse sicuri della loro impunità?

Intanto abbiamo raccolto una notizia secondo la quale il Niccolotti, autore di tante efferatezze e su cui si riversa, come abbiamo detto che è latitante, la maggiore responsabilità si troverebbe rifugiato in un convento nei pressi di Cancelle.

Un aereo precipita a Monterotondo

Verso le ore 12,30 di ieri un aereo «Baltimore» dello Stormo italiano, durante un normale atterramento, precipitato nella zona di Monterotondo. Il velivolo è andato distrutto. Da un'inchiesta, l'equipaggio composto dal capitano Carmelo Mazzilo, maggiore Salvatore Ferrara e sottotenente Fabrizio Angelo è deceduto.

Centro Socialista di Cultura e di Educazione Politica

Il Centro socialista di cultura e di educazione politica, invita soci effettivi ed aderenti interessati a partecipare alla riunione che avrà luogo oggi alle 18 nella propria sede in via Cavalletti 44, piano II (ex sede della Direzione dell'Avanti!).

Sciopero al Consorzio Agrario

I lavoratori del Consorzio Agrario Provinciale di Roma hanno proclamato lo sciopero nell'applicazione degli adeguamenti di paga che, dopo lunga discussione, organizzazione che li diritto acquisito relativo alla contingenza. Lo sciopero è stato proclamato dalla Federazione di stato alberghi, ristoranti e bar aderente alla C.G.I.L. Esso ha assunto il carattere di sciopero articolato.

Si può sapere?

La SEPRAL comunica che la Commissione per la assegnazione) entro la quindicina di giorni, nella riunione del 28-11-46 ha assegnato alcuni appartamenti per complessivi vani 4933,41 di genere alimentari.

Si fa presente che la Commissione numerosissime avrebbe altri a religiosi.

Comunicati di questa foto sono abbastanza frequenti. La SEPRAL in tal modo dà una risposta alle numerose richieste di gruppi. Però domanda di dire «l'importante è che si sappia» e che la «numerose concorrenze» che ogni vol. arrivano al ministero di Via Cavour. Più. Ci auguriamo che a partire dalla prossima volta il comunicato non sia compilato solo a metà.

Lo sciopero dei dipendenti vetri, specchi e cristalli

Si è tenuta ieri mattina alla C.G.I.L. la riunione delle maestranze addette alla lavorazione di vetri, specchi e cristalli, per discutere sulla vertenza economica in corso da circa un mese. Si è deciso di lasciare per l'immediata applicazione del nuovo accordo nazionale di lavoro.

La contrarietà dei datori di lavoro, accolta dalla Commissione paritetica, ha costretto dall'assemblea la quale ha invece proclamato lo sciopero.

I rappresentanti del Comitato direttivo sindacale si recheranno questa mattina dal Ministro d'Aropaz.

SUCCEDE A CAMPIDOMINO

Condannati ai bagni forzati chiedono invano misericordia

Un maresciallo spiritoso - La Prefettura promette

Riceviamo e pubblichiamo:

e Caro Compagno,

Vorremmo che il tuo autorevole giornale prendesse in esame il caso dei miei abitanti della zona di Ciampino Vecchio. Per ragioni che non sappiamo spiegare da più di un mese ci capita spesso di doverci alzare di notte con l'acqua fino alle ginocchia. E dover svegliare i nostri bambini per metterli in salvo; alcuni giorni fa, una povera partoriente non poteva muoversi dal letto, e l'acqua lambiva i materassi... Siamo andati in commissione dal Prefetto, consiglieri del comune che non devono intervenire già due volte. Il signor Prefetto con belle parole ci assicurò che subito avrebbe preso provvedimenti, ma fino ad oggi, non si è mosso un dito.

Di più, una delle sorse domenicale due nostri compagni Primo Carloni e Domenico De Santis, incontravano il nostro segretario del carabinieri, il quale intendo non sono nulla a quella di Carloni, chiedeva dose: e Sperava stanotte di vederli a galla come una bar-

sul p. E richiese del perché, risposo: «Qui siete tutti un covo di socialisti e comunisti, perciò vorrei vederli a galla». Ed aggiunse che le nostre domande non potevano essere prese in esame, che alle sospeso i lavori perché ci sono quattro persone che hanno firmato contro, fate voi. Tacque e disse: vedremo in inverno.

Ora ciò abbiamo capito che si tratta di un grande proprietario terriero, un certo Bazzurro e Campidomino anche perché una povera donna, andata poch giorni fa a chiedere un quintale di grano, si ebbe la risposta: «Per voi di Adda Aleba (così è soprannominata Ciampino Vecchio) non ne viene».

Abbiamo inviato anche una domanda al Prefetto, firmata da ben tua condannati al bagno forzato, ma nessuna risposta alla. Che cosa dobbiamo fare?

Ringraziando e sperando: *Cento famiglie di Ciampino Vecchio.*

convocazioni

FEDERAZIONE PROVINCIALE SOCIALISTA

I segretari di sezione sono invitati ad inviare in Federazione, via Santa Maria dell'Anima 31, l'elenco dei partiti-lette mesi e disposizioni del segretario provinciale, da parte dei compagni.

Il collegio dei probiviri della Federazione è convocato per oggi alle 16, in via Santa 31.

OGGI

Italia: Alle 19.30 riunione della Commissione di cultura.

Portuense: Alle 19.30 convocazione per importanti comunicazioni.

Tiburtina III: Alle 19 assemblea generale per discutere sull'organizzazione della Sezione. Alle 20 riunione del Comitato di Sezione. Interverrà il rappresentante della Federazione.

Trastevere: Alle 19 riunione del Comitato di sezione.

San Lorenzo: Alle 19.30 riunione del Comitato di sezione per importanti comunicazioni.

Centocelle: Alle 19, riunione del C. D.

Esquilino: Alle 19 riunione della nuova sezione.

S. Lorenzo: Alle 19 assemblea generale.

Italia: Alle 20 riunione della Commissione d'assistenza.

T.U.E.: Alle ore 16, in via Cavour 108, riunione del Comitato di Sezione. Ore 17, riunione del C.D.S. Importanti interventi per la prosecuzione della campagna per la stampa.

Tuscolano: Alle 19.30 riunione del rappresentante della Federazione.

I compagni Agostino Milani, Francesco Colasanti, Angelo Fedeli, Ettore Mazzoni, parte del comitato di cui al numero 10 della circolare inviata il 15 corr. dalla Federazione per l'organizzazione del Congresso, sono convocati domani alle 18, in via Santa 31.

FEDERAZIONE GIOVANILE SOCIALISTA

OGGI

Alle ore 18 sono convocati tutti i Segretari di sezione. Saranno prossi provvedimenti per gli assenti.

CAMERA DEL LAVORO

Oggi alle 17 presso il convocate alle C.d.L. sono invitati: Consiglio Federale Nazionale Bidoncelli. Devono partecipare alla riunione: 1) i membri della Commissione Esecutiva della Camera del Lavoro; 2) i membri del Consiglio Generale; 3) i segretari e due Vice Segretari; 4) i membri della Commissione Esecutiva della Camera del Lavoro.

Consiglio direttivo della Camera del lavoro, oggi ore 20.30 alla C.d.L.

Si chiedono notizie

di Vittorio Bonino, di anni 17, capelli biondi, statura 1,45, scomparso da via Giovanni Camogli (Genova) il quattro dicembre scorso. Ogni prima dell'accaduto. Trasmettere al fratello Giovanni Bono, Bar. Centrale, via Cesare Cantù, 24, Genova.

* * *

CHIUNQUE AVESSE NOTIZIE del prossimo (o ottimo) Bonadeo, nato a Roma nella classe 1906, 56, Raggr. Artiglieria Div. Granatieri, 1° Gruppo, 2° Batt. P.M. 500 a Scarpanto (Egeo) che è stato visto per l'ultima volta a Roma, dove ne alla fine di settembre 1943, è vivamente pregato di dare notizie alla propria moglie: Rachieri Augusta, via Stamira, 43, tel. 870.078, Roma.

SIGNORE BEN VESTITE

Fur nella modicità dei prezzi, la Pellicceria Fiore, via Nazionale 251, presenta 99, tel. 66.866, riesce a soddisfare completamente le esigenze della moda.

ARAR

Corso d'Italia, 25 - Roma

L'ARAR allena i residuati di guerra in suo possesso mediante gare ad offerte segrete, facendo eccezione soltanto per i materiali di vestiario, per gli stivali e per le scarpe, la cui assegnazione è disposta dalle Autorità competenti per ragioni di pubblico interesse.

Tutti i materiali messi in gara sono elencati nel Bollettino dell'ARAR che viene inviato gratuitamente a chi ne faccia richiesta per lettera alle Sedi di Bari (Via Vecchia di Molo, Campo San Marcos), Napoli (Via Nuova Marina, 59), Venezia (Fondamenta Sant'Andrea 43), Milano (Via Dogana, 1), Napoli (Via Armando Diaz, 11) e Roma (Via Pierluigi da Palestrina, 63) e Ufficio di Ancona. La partecipazione alle gare sono pubblicate sul Bollettino che contengono le prescrizioni per le offerte. Tutti i depositi di cui dispone l'ARAR sono aperti al pubblico dalle ore 8 alle 12 ed alcuni di essi anche nel pomeriggio.

Per quanto riguarda gli autocarri, attualmente vengono assegnati mediante gare gli autoveicoli a nafta, gli autocarnioncini inglesi fino a 8 q.li di portata, tutte le autovetture e gli autocarri di fabbricazione italiana e tedesca e le jeeps; vengono alienati ai prezzi di listino riportati nella tabella seguente, tutti gli altri tipi di automezzi di entrare alienata.

I materiali che l'ARAR vende sono nazionalizzati e perciò liberi da ogni vincolo di esportazione.

Sono da considerarsi prive di ogni fondamento tutte le affermazioni e dichiarazioni di sedicenti intermediari i quali offrono di procurare materiali, o possibilità di acquisto, presso l'ARAR. I responsabili di tali illecite attività saranno senz'altro segnalati all'ARAR per la denuncia alle Autorità competenti.

LISTINO PREZZI DEGLI AUTOMEZZI

(Dicembre 1946)

	Portata Q.li	(gomme)	Prezzo Lire
Jeeppone	7,5	4 (9,00x16)	110.000
Autocarro Chevrolet, Dodge, Ford	15	6 (9,00x16)	111.000
» Chevrolet, Ford	15	6 (7,50x20)	213.000
» G. M. C.	15	6 (7,50x20)	213.000
» Austin, Ford	10	4 (10,50x18)	198.000
» Chevrolet, Dodge	20	6 (10,50x18)	198.000
» Dodge, Chevrolet	20	6 (10,50x20)	262.000
Trattore	10	4 (7,50x20)	213.000
Rimorchio	10	2 (7,50x20)	77.900
»	15	4 (7,50x20)	273.000
motocicletta 250 cmc.			66.000
» 500 cmc.			78.000

I prezzi sopraindicati si riferiscono a veicoli usati in condizioni medie di conservazione e sono suscettibili di riduzioni proporzionali allo stato d'inefficienza degli automezzi.

L'occhio del padrone ingrassa il cavallo...

ALLORA, PERCHÈ NON (IL PADRONE, NON IL CAVALLO) CI VEDA BENE SI RECHI SENZA INDUGIO NEI NUOVI GABINETTI di OTTICA

VASARI

DOVE MEDICI SPECIALISTI VISITANO GRATUITAMENTE E SENZA ALCUN IMPEGNO

Collaudato per 20 anni
DAL MIGLIORE PRODUTTORE
PER LA DISTRIBUZIONE
IN ESCLUSIVA
DEI BUONI O.R.O.

VASARI - Foto Brennero
VIA CONDOTTI 38-39 - PIAZZA ESEDRA 61

ECONOMICI

IMPIEGO
Via Nazionale 173
COMMERCIO
8 RATE settimanali senza anticipo, senza cambiali in banca, minimissime quote mensili. Ditta Pallaver, via Tiburtina 437 (Tiburtino).
Clima, 18, Idroambulatorio fisicoterapico 687.963.
ALBERGO Minerva, 96, ottimo trattamento, ambienti completamente riscaldati, ascensore, camere con acqua corrente. Telefono 684.760.
SALOTTINI e divani - bellissimi - in stoffa e velluto, su misura, a prezzi convenientissimi. Tappezzeria Spinelli, via Cavour 183, ang. via Viminale.
Grande assortimento di pellicce nuove, ultimi modelli, a prezzi di fabbrica. Pellicceria Fiore, via Nazionale 251, 99, tel. 66.866.
OCCASIONI
MAGLIERIA macchina completa, Scozzese, Terrazza Tuscolo 5-A.
LE LEZIONI CONVERSAZIONI I. C. ACCELERATI corsi Commerciali, Ragioneria, Lingue, con Contabilità, Istituto Istruz. e Mercatura, Lungotevere 40 (ang. Borgo), Telefono 656.
A RATE SENZA ANTICIPO
TESSUTI TELERIE COTONIERIE SETERIE LANERIE
Il più vasto assortimento della Capitale
Confezioni da vestire e donna
PREZZI DI CONCORRENZA
PREMIATA SARTORIA
"La Rateale,,
VIA BORGOGNONA, N. 38
Telefono 683-271
TORRONI - PANFORTI
I MIGLIORI DOLCI NATALIZI
da Carlo Ruschena
Via dei Prefetti, 32 - Tel. 68.360
GRAN CAFFE' ESPERIA
PASTICCERIA
(Ponte Cavour)
SALE PER RINFRESCHI
Il migliore locale di Roma
Per ordinazioni tel. 33.182
PIANTE
DA FRUTTO — ULIVI
VITI — CREAZIONI
GIARDINI — GIARDINI
Ditta PALLAVER
Depositi: Vie Tiburtina dei Monti (sopra Piazza di Spagna)
ROMA
AVVISI SANITARI
Dott. LI VIRGHI
SPECIALISTA UROLOGIA
(malattie genito-urinarie e veneree)
Via Taccio, 9 (p. Colà di Rienzo)
Ore 8-13: Feriali - Domenica 8-12
Dott. PAUTRIER
Specialista VENERE - PELLE
Via Merulana, 123 (S. M. Maggiore)
STOMACO FEGATO
INTESTINI RAGGI X
DOTT. ANTONIO PAGLIANO SPECIALISTA
Via Marsala, 8 - Ore 8-17 - Tel. 490.141
Dott. PENEFF
Specialista Veneree - Pelle - Impotenza
Via Palestro 24 int. 2 - Ore 8-10 - 16-18
Dr. ALFREDO STROM
Venere, Pelle, Difusioni sessuali
EMMOROIDI - VARICI
Ragadi - Piaghe - Ulcere
Cura indolore - Consultazioni gratuite
CORSO UMBERTO 304
Tel. 61-273 - Ore 8-20 - Festivi 8-13
Prof. Dott. DE GERNARO S
Specialista VENERE - PELLE
Cura delle malattie celtiche
Disturbi e anomalie sessuali
Via Cola di Rienzo, 172 - Tel. 10-12
Via Principe Amedeo, 1
ang. Via Viminale presso Cavour
Dott. DELLA SETA
Specialista VENERE - PELLE
Via Cola di Rienzo, 172
Orario 8-13 16-20 e per appuntamento
Telefono 35-868
ENDOCRINE
Cura delle sole disfunzioni sessuali
Impotenza, febbe, debolezze sessuali
vecchiaia precoce, Arteriosclerosi
Dott. CARLO CARLETTI - Visite
ore 16-18 - Cura Endocrine
Piazza Esquilino, 37 (presso stazione)
Non si curano malattie veneree
Dott. LANZ
VENERE - PELLE
Via Cola di Rienzo, 172 - Tel. 34-307
fer. ore 8-20, fest 8-13
Dott. David STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura indolore e senza operazioni delle
EMMOROIDI - Ragadi
Piaghe - VENE VARICOSE
VENERE - PELLE
Via Cola di Rienzo, 152
Telef 34-307 - Ore 8-20 - Fest 8-12
Dott. F. NASSIS
VENERE - PELLE
Via Cola di Rienzo, 172 (p. del Popolo)
(Piazza Colonna) - Telefono 61.792
Ore 8-13 - 16-19 - Festivi 10-12
OSTETRICA RACHELE
VISITE - CURE - LAVANDE - MEDICAZIONI - DISTURBI FEMMINILI
E IRREGOLARITA'
Roma - Via Cavour, 244 - Tel. 42.909
GABINETTO MEDICO CHIRURGICO DIRETT. DOTT.
L. COLAVOLPE
PREMIATO UNIVERSITA' PARIGI
VENERE - PELLE
VIA GIOBERTI, 50 (presso Stazione)
Dr. P.
MONACO
Malattie veneree e della pelle
Esami sangue e microscopici
Via Salaria 31, int. 3 (P. Pinciana)
Ore 8-21 Tel. 61.603
CHIRURGIA PLASTICA
DIFETTI ESTETICI
DEL VITO E DEL CORPO
PELI — Cicatrici — Nei
Cicatrici — Tatuaggi
Dott. USAI Viale R. BUOZZI, 81
(Parioli) Tel. 377.865

DISPOSIZIONI per il Congresso provinciale

Il Congresso provinciale romano per la nomina dei delegati al Congresso nazionale si terrà domenica 22 corrente, nell'aula I, della Facoltà di Lettere della Città Universitaria.

Il Congresso avrà inizio alle ore 10 del sabato e proseguirà fino a tutto il giorno di domenica 22.

Il Comitato direttivo della Federazione è convocato per oggi, alle ore 16, in via Santa, 31. Si è pregati di invito ai compagni della provincia.

BIANCO E NERO

E' USCITO IL SECONDO numero di «Arte Contemporanea» con numerosi articoli ed un ampio materiale storico sulle più importanti mostre d'arte in Italia ed all'estero.

LIRE 350 MILA sono state rubate dalla cassa del Aldo Proietti, addetto alle operaio addetto ai termosifoni.

SI E' LAUREATO in lettere il compagno Ulisse Levantesi discutendo la tesi «Le Satire di Salvator Rosa». Relatore il Professor Carlo Antona-Traversi e augurii.

I BANDITI assaltavano ieri sulla via Appia un autotreno proveniente da Napoli. I due agenti di scorta riuscivano a fuoco uccidendone uno. Si tratta del pregiudicato Giovanni Trifoli di anni 30.

LA CASA DEL COMPAGNO Gritti Guerrino, sita all'interno 15 del stabile del piccolo Paolo. Auguri vivissimi.

Maestri fuori ruolo

Si è tenuta presso la Camera del Lavoro un'assemblea straordinaria del Sindacato Maestri fuori ruolo. Vi ha preso parte Nadia Spano. E' stato votato un o.d.g. nel quale si chiede che siano assunti subito in ruolo nelle nuove scuole serali venga mantenuto fedelmente il patto stipulato dal Provveditorato agli Studi di Roma.

Cagnacci: Alle ore 15, 18, 21: Bersaglio.
Castrale: Ore 15, 18, 21: Il mio amico.
Cimino: La donna e le spalle.
Clodio: La donna e le spalle.
Colonna: La tre sorelle.
Corso: Mia figlia professoressa.
Corso: Mia figlia professoressa.
Delle Vittorie: Ore 15, 18, 21: Il mio amico.
Diana: Ore 15, 18, 21: Il mio amico.
Diana: Ore 15, 18, 21: Il mio amico.
Diana